Verwendete Farben

working@office
WIR LIEBEN OFFICE-MANAGEMENT

Die Farben der gekauften vektorbasierten Illustrationen sollten anpassen werden. Die ersten drei Farbreihen können in allen Tonwerten verwendet werden.

Die Farbe der Rubrik, in der sich die Illustration befindet sollte bevorzugt verwendet werden.

Ziel der Farbanpassung ist es ein harmonisches Farbbild im gesamten Heft zu erzeugen.

	C:	M:	Y:	K:
	2	100	63	11
	60	5	30	0
	10	45	95	5
	100	60	60	10
	60	10	100	5
	70	100	50	30
	30	5	0	0
	0	0	0	100

Hauttöne

	C:	M:	Y:	K:
	26	20	4	0
	0	32	38	50
	30	48	50	66